



Читать ■ Кухня дизайнера: как меняется дизайн кухонных пространств

Кухня дизайнера: как меняется дизайн кухонных пространств

В преддверие BATIMAT RUSSIA 2019 мы поговорили с дизайнерами, которые готовят свои стенды для специального проекта выставки «Кухня дизайнера», о том, как меняется дизайн кухонных пространств и какой будет кухня будущего. А заодно узнали у них, какие проекты они собираются показать в рамках выставки.



Виктория Киорсак

основатель и главный дизайнер студии Victoria Kiorsak Interior Design

Мы вступили в новую эпоху, эпоху глобальной автоматизации, и она отражается на всем. Дизайн кухонных пространств меняется, причем в позитивную сторону: мы видим полное переосмысление кухни, как идеи. Готовить дома перестало быть скучной необходимостью и обязанностью, ведь всегда можно поесть в ресторане или заказать готовую еду на дом. Сейчас готовить дома – это искусство, удовольствие и привилегия.



КУХНЯ STEEL OT LEICHT, ОНА ЛЯЖЕТ В ОСНОВУ СТЕНДА ВИКТОРИИ КИОРСАК ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА BATIMAT RUSSIA 2019 «КУХНЯ ДИЗАЙНЕРА»

Абсолютно инновационный подход к пространству мы видим не только в планировании кухни, который выходит далеко за рамки обычной концепции помещений и создает более высокий уровень комфорта. Мы видим этот подход и в комплектации оной. Например, использование новейших материалов и технических разработок. Таких, как индукционная плита, встроенная в столешницу из камня. Или же умный духовой шкаф, который совмещает в себе все функции одновременно, ему можно задать любую программу и не контролировать, он все сделает сам. Причина таких изменений – наш с вами изменившийся до неузнавания образ жизни и способствующие этому новые технологии.

КУХНЯ БУДУЩЕГО БУДЕТ
МУЛЬТИФУНКЦИОНАЛЬНОЙ И ПРАКТИЧЕСКИ
ПОЛНОСТЬЮ АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ, НО Я
УВЕРЕНА, ОНА ОСТАНЕТСЯ СЕРДЦЕМ ДОМА,
МЕСТОМ, ГДЕ СОБИРАЮТСЯ ЛЮБИМЫЕ ЛЮДИ,
ЧТОБЫ ПОСМОТРЕТЬ ДРУГ ДРУГУ В ГЛАЗА, А НЕ
В ЭКРАН ТЕЛЕФОНА. МЕСТОМ, ГДЕ МОЖНО
СДЕЛАТЬ ЧТО-ТО ВМЕСТЕ, ПРИГОТОВИТЬ УЖИН,
ОБСУДИТЬ ПРИЯТНЫЕ НОВОСТИ, МЕСТОМ ГДЕ
ВАМ ВСЕГДА РАДЫ.